

Cantus Gregoriani

AD

ORDINEM HEBDOMADAE SANCTAE
IUXTA RITUM
ORDINIS PRAEDICATORUM

INSTAURATUM

PERTINENTES

Qui in libris liturgicis O. P.
desiderantur

vel

illic aliter ordinantur

ROMAE
AD S. SABINAE
MCMLIX

DOMINICA II IN PASSIONE SEU IN RAMIS PALMARUM

Concordat cum originali approbato.
Romæ, ad S. Sabinæ, die 11 novembris 1959

Fr. MICHAËL BROWNE O. P.
Magister Generalis

L. & S.

AD SOLEMNEM RAMORUM PROCESSIONEM IN HONOREM CHRISTI REGIS

AD DISTRIBUTIONEM RAMORUM

Ramorum benedictione finita, cantor, ramum celebranti offerens, incipit antiphonam Pueri Hebræorum, tollentes, et omnes ipsam et alteram, scilicet Pueri Hebræorum vimenti, a cantore pariter incipiendam, prosequuntur, dum interim rami a sacrista distribuuntur.

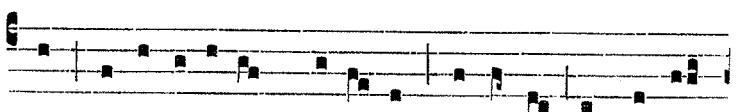
Dum rami distribuuntur, stat chorus contra chorum.

Si antiphonæ non sufficient, cum versibus psalmi 23, et respective psalmi 46 et Glória Patri in fine, cantari possunt, ut infra:

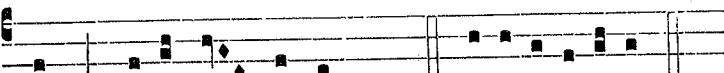
Antiphona 1



Pú- e- ri Hebræ- ó-rum, tolléntes ramos o-li- vá-

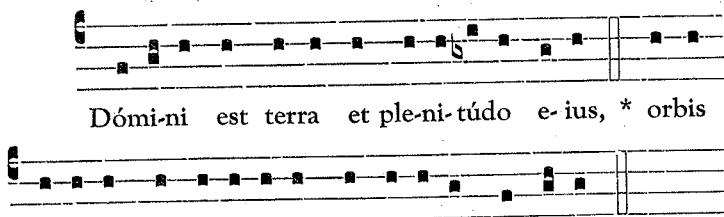


rum, obvi- a-vé-runt Dómi- no, clamántes et di- cén-



tes: « Ho-sanna in excél-sis ». Eu o u a e.

Psalmus 23, 1-2 et 7-10



Domi-ni est terra et pleni-túdo e-ius, * orbis

terrá-rum et u-ni-vérsi qui há-bi-tant in e- o.

Quia ipse super mária fundávit eum, * et super flúmina
præparávit eum.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Attólite portas, príncipes, vestras, ȝ et elevámini, portæ
æternáles, * et introíbit rex glóriæ.

Quis est iste rex glóriæ? * Dóminus fortis et potens,
Dóminus potens in prælio.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Attólite portas, príncipes, vestras, ȝ et elevámini, portæ
æternáles, * et introíbit rex glóriæ.

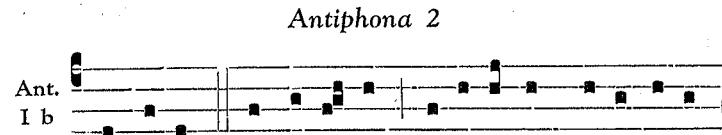
Quis est iste rex glóriæ? * Dóminus virtútum ipse est rex
glóriæ.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

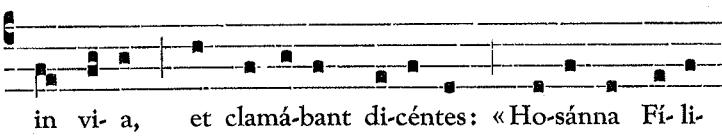
Glória Patri, et Filio, * et Spíritui Sancto.

Sicut erat in princípio et nunc et semper, * et in sǽcula
sæculórum. Amen.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.



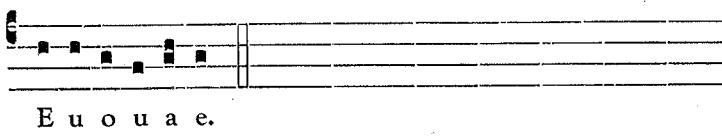
Pú-e-ri Hebræ-ó-rum vestiménta prosternébant



in vi-a, et clamá-bant di-céntes: « Ho-sanna Fí-li-



o David: benedictus qui venit in nómi-ne Dómi-ni».



Eu o u a e.

Psalmus 46



Omnes gentes, pláudi-te má-ni-bus: * iu-bi-lá-te



De-o in vo-ce exsul-ta-ti-ónis.

Quóniam Dóminus excélsus, terríbilis, * rex magnus
super omnem terram.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Subiécit pópulos nobis * et gentes sub pédibus nostris.

Elégit nobis hereditátem suam: * spéciem Iacob, quam diléxit.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Ascéndit Deus in iúbilo, * et Dóminus in voce tubæ.

Psálrite Deo nostro, psálrite: * psálrite regi nostro, psálrite.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Quóniam rex omnis terræ Deus: * psálrite sapiénter.

Regnábit Deus super gentes: * Deus sedet super sedem sanctam suam.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Príncipes populórum congregáti sunt cum Deo Abraham, * quóniam dii fortes terræ veheménter eleváti sunt.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Glória Patri, et Fílio, * et Spirítui Sancto.

Sicut erat in princípio et nunc et semper, * et in sǽculórum. Amen.

Et repetitur antiphona Púeri Hebræórum.

Quae si non sufficient, repetantur quoisque distributio ramorum finiatur; si autem finiatur prius, clauditur cum Glória Patri, et repetitur antiphona.

AD PROCESSIONEM

Cantoribus inchoantibus antiphonam Occúrrunt, processio egreditur.

Progrediente processione cantantur antiphonæ, hymni et psalmi qui infra indicantur, omnes vel aliqui, pro opportunitate.

Antiphona 1

VIII
Occúrrunt turbæ cum fló-ri-bus et palmis Red-
emptó-ri óbvi- am, et victó-ri tri- umphánti di-
gna dant obséqui- a: Fí- li- um De- i o-re gentes
prádi-cant, et in laudem Chri- sti vo-ces tonant per
nú-bi-la: « Ho-sánna ».

Antiphona 2

VII
Cum ánge- lis et pú- e-ris fi-dé-les inve-ni- á-

mur, tri umpha-tó-ri mortis clamántes: « Ho-sánná
in excél-sis ».

Antiphona 3

Turba multa, quæ convé-ne-rat ad di- em festum,
clamábat Dó-mi-no: « Be-ne-díctus qui ve-nit in nómí-
ne Dó-mi-ni: Ho-sánná in excél-sis ».

Antiphona 4

Cœpé-runt omnes turbæ descendénti- um gau-
dentes laudá-re De- um voce magna super óm-

ni- bus quas ví-de-rant virtú-ti-bus, di-céntes: « Be-
ne- díctus, qui ve- nit Rex in nómí-ne Dómi-ni; pax
in cæ-lo, et gló- ri- a in ex-célsis ».

HYMNUS AD CHRISTUM REGEM

Populus, si fieri potest, post unumquemque versum hymni, versum Glória, laus cum choro repetit.

Cantores:

I Gló- ri- a, laus et ho-nor ti-bi sit, Rex Chri-
ste, Red-émptor, cu- i pu- e- rí- le de-cus prompsit
Ho-sánná pi- um.

Chorus cum populo: Glória, laus ut supra.

Cantores:



y. Isra- ēl es tu Rex, Da-ví-dis et íncli-ta pro-



les, nómime qui in Dómi- ni, Rex be-ne- dícte, ve-nis.

Chorus cum populo: Glória, laus ut supra.

Cantores:



y. Cœtus in excél-sis te laudat cæ- li-cus omnis,



et mortá-lis homo et cuncta cre- á-ta simul.

Chorus cum populo: Glória, laus ut supra.

Cantores:



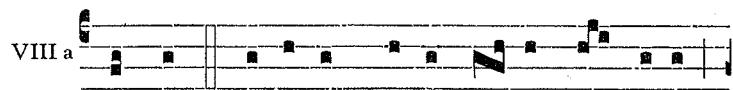
y. Plebs Hebrá-e-a ti- bi cum palmís óbvi- a ve-



nit; cum pre-ce, vo-to, hymnis ádsumus, ecce, ti-bi.

Chorus cum populo: Glória, laus ut supra.

Antiphona 5



Omnes colláudant nomen tu- um, et di-cunt:



«Be-ne-díctus qui ve-nit in nómime Dó- mi-ni: Ho-sán-



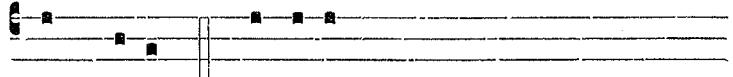
na in excélsis ». Eu ou a e.

Hæc antiphona post psalmum 147 vel post binos versus eiusdem psalmi repeti potest.

Psalmus 147



Lauda, Ie-rú-sa-lem, Dóminum: * Lauda De- um tu-



um, Si- on, 2. Quo-ni- am

2. Quóniam confortávit seras portárum tuárum: * be-nedíxit fíliis tuis in te.

3. Qui pósuit fines tuos pacem: * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium suum terræ: * velóciter currit sermo ejus.

5. Qui dat nivem sicut lanam: * nébulam sicut cíne-rem spargit.

6. Mittit crystállum suam sicut buccéllas: * ante fáciem frígoris eius quis sustinébit?

7. Emítte verbum suum et liquefáciet ea: * flabit spíritus eius et fluent aquæ.

8. Qui annúntiat verbum suum Iacob: * iustítias et iudícia sua Israël.

9. Non fecit táliter omni natióni: * et iudícia sua non manifestávit eis.

10. Glória Patri, et Filio, * et Spirítui Sancto.

11. Sicut erat in princípio et nunc et semper, * et in sǽcula sǽculórum. Amen.

Et repetitur antiphona Omnes colláudant.

Antiphona 6

VIII

Fulgén- ti-bus palmis prostérnimur adve-ni-
énti Dómi-no: hu-ic omnes occurrámus cum hym-
nis et cánti-cis, glo-ri-fi-cán-tes et di-cén-tes: « Be-ne-
díctus Dó-mi-nus ».

Nihil impedit quominus cantetur a fidelibus hymnus Christus vincit, vel alius cantus in honorem Christi Regis.

Antiphona 7

Antiphona Ave, Rex, si fieri potest, cantatur ante ostium apertum ecclesiæ, et in eius inceptione ab omnibus fit adoratio crucis, ut sequitur.

Cruciferarius et ceroferarii, stantes ante ostium apertum ecclesiæ, vultus vertunt ad altare, imagine tamen Crucifixi versa ad conventum et populum.

Cantores genua flectendo incipiunt Ave, et tunc omnes (præter cruciferarium et ceroferarios) versis vultibus ad crucem genua flectunt et antiphonam prosequuntur. Ad verba quem prophétæ omnes se erigunt, et stant versi ad crucem usque ad finem antiphonæ.

Omnes genua flectunt

Ant. II

A- ve, Rex no- ster, Fi- li Da-vid,

Omnes surgunt

Red- émptor mun- di, quem prophétæ præ- di- xé-
runt Salva- té-rem dómum i- Isra- él esse ventú-
rum. Te e- nim ad sa- lu- té-rem vic- ti- mam Pa-

ter mi- sit in mundum, quem exspectá- bant omnes
sancti ab o-ri- gi- ne mundi. Et
nunc: « Ho-sánna Fí- li- o Da-vid: Be-ne-díctus qui
ve- nit in nómí-ne Dó-mi-ni: Ho- sán-na in
excél- sis ».

Antiphona prædicta finita, cantoribus incipientibus responsorium Ingrediénte, processio ecclesiam ingreditur, et omnes responsorium prosequuntur. Finito responsorio cantores cantant versum Cumque audíssent.

Responsorium

II Ingre-di- énte Dó- mi-no in sanctam ci-
vi- tá- tem, Hebræ- ó- rum pú- e- ri re-

surrecti- ónem Vi-tæ pro- nunti- án- tes, * Cum
ramis palmá- rum: « Ho-sánna, clamá- bant,
in ex- cé- sis». ¶ Cumque audíssent qui a ve-
nit Ie-sus Iero-só- ly- mam, ex-i- é-runt ób- vi- am
e- i. * Cum ramis.

Cum conventus chorum intrat, singuli vadunt ad sedes suas, et qui aquam portavit ad sacristiam revertitur.

Ceroferarii sistunt ante gradus altaris hinc et inde. Cruciferarius, si crucem altaris in processione detulerit, eam statim suo loco reponit, ubi usque post Completorium discooperta remanet; secus eam deponit iuxta credentiam, ubi erat prius.

Celebrans, cum ad altare advenit, facta eidem debita reverentia, cum ministris sacris ascendit et se vertit ad populum.

Finito responsorio cum versu et resumptione, ceroferarii, cantore eis deferente, vel ipsi cantores, dicunt:

V. De ore leónis líbera me, Dómine. ♫

R. Et a córnibus unicórnium humilitátem meam. ♫

Deinde, diacono librum tenente, celebrans, manibus iunctis, absque Dóminus vobíscum, præmisso Orémus, dicit orationem ad complendam processionem eo tono quo dicitur ad Horas.

Orémus. ♫

Omnípotens sempiterne Deus, qui humáno géneri, ad imitandum humilitatis exéplum, Salvatorem nostrum carnem súmere et crucem subire fecísti; concéde propítius: ut et patientiæ ipsíus habére documénta, ♫ et resurrectiōnis consórta mereámur: Per eúndem Christum Dóminum nostrum. ♫ R. Amen.

Oratione finita, celebrans et ministri de altari descendunt et in sacristiam vadunt, ubi, depositis indumentis albis, assumunt violacea.

Omnes ramos benedictos deponunt, qui amplius manibus non tenentur dum Missa celebratur.

FERIA V IN CENA DOMINI

AD MISSAM SOLEMNEM VESPERTINAM IN CENA DOMINI

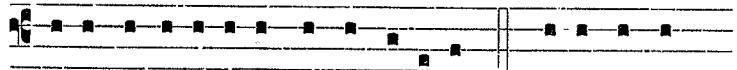
Dum celebrans sacram Communionem distribuit, cantatur antiphona ad communionem Dóminus Iesus.

Iuxta numerum communicantium addi possunt psalmi 22, 71, 103 et 150, ea ratione ut antiphona post singulos psalmos vel post singulos aut binos versus cuiusque psalmi repetatur, omisso hodie Glória Patri.

Psalmus 22



Dóminus re-git me, et ni-hil mi-hi dé- e-rit: * in



lo-co pásco- æ i-bi me col-lo-cá-vit. 2. Super aquam...

2. Super aquam refectiōnis educávit me: * ániam meam convértit.

3. Dedúxit me super sémitas iustitiæ * propter nomen suum.

4. Nam, et si ambulávero in médio umbræ mortis, non timébo mala: * quóniam tu mecum es.

5. Virga tua et báculus **tuus**: * ipsa me consoláta sunt. —
 6. Parásti in conspéctu meo **mensam**, * advérsus eos qui tríbulant me.

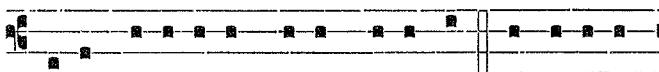
7. Impinguásti in óleo caput **meum**: * et calix meus inébrians quam *p̄eclárus* est!

8. Et misericórdia tua subsequétur **me** * ómnibus diébus vitæ **meæ**:

9. Et ut inhábitem in domo **Dómini** * in longitúdinem diérum.

Non dicitur Glória Patri et repetitur antiphona Dóminus Iesus, ut supra.

Psalmus 71



De- us, iudí-ci- um tu- um re-gí da: * et iustí- ti-



am tu- am fi- li- o re-gis:

2. Iudicáre pópulum tuum in iustítia, * et páuperes tuos in *iudicio*.

3. Suscípiant montes pacem **pópulo**: * et colles *iustítiā*.

4. Iudicábit páuperes pópuli, ♀ et salvos fáciet filios **páu- perum**: * et humiliábit calumniatórem. —

5. Et permanébit cum sole, et ante lunam, * in genera- tione et generatióne.

6. Descéndet sicut plúvia in vellus: * et sicut stillicí- dia stillántia super terram.

7. Oriétur in diébus eius iustítia et abundántia pacis: * donec auferátur luna. —

8. Et dominábitur a mari usque ad **mare**: * et a flúmine usque ad térmilos orbis **terrárum**.

9. Coram illo pródient Æthíopes: * et inimíci eius ter- ram **lingent**.

10. Reges Tharsis et ínsulae múnera ófferent: * reges Arabum et Saba dona *addúcent*.

11. Et adorábunt eum omnes reges terræ: * omnes gen- tes sérvient ei. —

12. Quia liberábit páuperem a poténte: * et páuperem, cui non erat adiútor.

13. Parcer páperi et ínopi: * et ánimas páuperum salvas fáciet.

14. Ex usúris et iniquitaté rédimet ánimas eórum: * et honorábile nomen eórum coram illo. —

15. Et vivet, et dábitur ei de auro Arábiæ, ♀ et adorá- bunt de ipso **semper**: * tota die benedícen ei.

16. Et erit firmaméntum in terra in summis móntium, ♀ superextolléatur super Líbanum fructus eius: * et florébunt de civitáte sicut fenum **terræ**.

17. Sit nomen eius benedictum in sǽcula: * ante solem pémanet nomen eius.

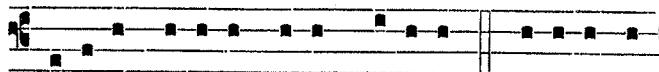
18. Et benedicéntur in ipso omnes tribus **terræ**: * omnes gentes magnificábunt eum. —

19. Benedictus Dóminus, Deus Israël, * qui facit mi- rabília **solus**:

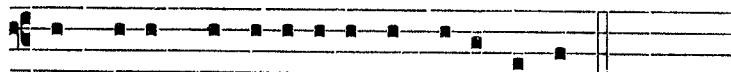
20. Et benedictum nomen maiestatis eius in æténum: ♀ et replébitur maiestáte eius omnis **terra**: * fiat, fiat.

Non dicitur Glória Patri, et repetitur antiphona Dómi- nus Iesus, ut supra.

Psalmus 103



Béne-dic, á-nima me- a, Dómino: * Dómine De-



us me- us, magni- fi-cá-tus es ve-heménter.

2. Confessióinem et decórem induísti: * amíctus lúmine sicut vestíménto:

3. Exténdens cælum sicut pellem: * qui tegis aquis superiòra eius.

4. Qui ponis nubem ascénum tuum: * qui ámbulas super pennis ventórum.

5. Qui facis ángelos tuos, spíritus: * et minístros tuos ignem uréntem. —

6. Qui fundásti terram super stabilitátem suam: * non inclinábitur in sǽculum sǽculi.

7. Abýssus, sicut vestíméntum, amíctus eius: * super montes stabunt aquæ.

8. Ab increpatiōne tua fúgient: * a voce tonítrui tui formidábunt.

9. Ascéndunt montes, et descéndunt campi * in locum quem fundásti eis.

10. Términum posuísti, quem non transgrediéntur: * neque converténtur operíre terram. —

11. Qui emittis fontes in convállibus: * inter médium móntium pertransibunt aquæ.

12. Potábunt omnes béstiae agri: * exspectábunt ónagri in siti sua.

13. Super ea vólucres cæli habitábunt: * de médio pe-trárum dabunt voces.

14. Rigans montes de superiòribus suis: * de fructu óperum tuórum satiábitur terra:

15. Producens fenum iuméntis, * et herbam servitúti hóminum:

16. Ut edúcas panem de terra: * et vinum lætificet cor hóminis:

17. Ut exhílaret fáciem in óleo: * et panis cor hóminis confírmet.

18. Saturabúntur ligna campi, ⁊ et cedri Líbani, quas plantávit: * illic pásseres nidificábunt.

19. Heródii domus dux est eórum: ⁊ montes excélsi cervis: * petra refúgium herináciis. —

20. Fecit lunam in témpora: * sol cognóvit occásum suum.

21. Posuísti ténebras, et facta est nox: * in ipsa pertransibunt omnes béstiae silvæ.

22. Cátuli leónum rugiéntes, ut rápiant, * et quærant a Deo escam sibi.

23. Ortus est sol, et congregáti sunt: * et in cubílibus suis collocabúntur.

24. Exibit homo ad opus suum: * et ad operatióнем suam usque ad vésperum. —

25. Quam magníficáta sunt ópera tua, Dómine! ⁊ ómnia in sapiéntia fecísti: * impléta est terra possessiόne tua.

26. Hoc mare magnum, et spatiósum mánibus: * illic reptília, quorum non est númerus.

27. Animália pusilla cum magnis: * illic naves pertransibunt.

28. Draco iste, quem formásti ad illudéndum ei: * ómnia a te exspéctant ut des illis escam in témpore.

29. Dante te illis, cólligent: * aperiénte te manum tuam, ómnia implebúntur bonitáte.

30. Averténte autem te fáciem, turbabúntur: ⁊ áuferes

spíritum eórum, et defícient, * et in púlverem suum rever-téntur.

31. Emíttes spíritum tuum, et creabúntur: * et renovábis fáciem terræ. —

32. Sit glória Dómini in sæculum: * lætabitur Dóminus in opéribus suis:

33. Qui réspicit terram, et facit eam trémere: * qui tangit montes, et fúmigant.

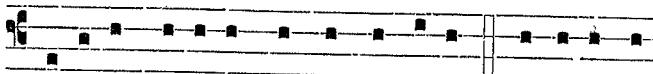
34. Cantábo Dómino in vita mea: * psallam Deo meo, quándiu sum.

35. Iucúndum sit ei elóquium meum: * ego vero delectábor in Dómino.

36. Defícient peccatóres a terra, ¶ et iníqui ita ut non sint: * bénedic, áнима mea, Dómino.

Non dicitur Glória Patri, et repetitetur antiphona Dóminus Iesus, ut supra.

Psalmus 150



Laudá-te Dómi-num in sanctis e-ius: * Laudá-te e-



um in firmaménto virtú-tis e- ius.

2. Laudáte eum in virtútibus eius: * laudáte eum secún-dum multitudinem magnitudinis eius.

3. Laudáte eum in sono tubæ: * laudáte eum in psaltério et cíthara.

4. Laudáte eum in týmpano et choro: * laudáte eum in chordis et órgano.

5. Laudáte eum in cýmbalis benesonántibus: ¶ laudáte eum in cýmbalis iubilatiónis: * omnis spíritus laudet Dó-minum.

Non dicitur Glória Patri, et repetitetur antiphona Dóminus Iesus, ut supra.

FERIA VI IN PASSIONE ET MORTE DOMINI

AD SOLEMNEM ACTIONEM LITURGICAM.
POSTMERIDIANAM
IN PASSIONE ET MORTE DOMINI

AD SOLEMNEM S. CRUCIS ADORATIONEM

Tertio cantato a choro Sanctus Deus, etc., celebrans Crucem, ambabus manibus elevatam tenens, omnibus detectam ostendit, incipiendo antiphonam Ecce lignum, quam, cantore incipiente Crucis, omnes prosequuntur. Finita antiphona, omnes, tam in choro quam ad altare (præter celebrantem), genua flectunt, inclinantes se profunde, et parvo momento in silentio orant.

Dum Crux adoratur, cantantur antiphonae: Tuam Crucem, Crucem tuam et Adorémus, iisque finitis cantatur versus Crux fidélis cum hymno Pange, lingua, versu Crux fidélis post singulos versus hymni repetito. Si fieri potest, omnes adstantes simul cum choro versum Crux fidélis repetunt.

Cantus vero hymni eosque producitur, prout adorantium numerus requirit; concluditur tamen semper cum doxologia Glória et honor Deo. Si autem antiphonæ et hymnus non sufficient, repetuntur prout necesse fuerit.

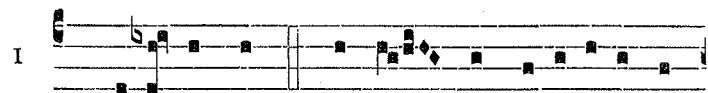
Postquam omnes Crucem adoraverunt, celebrans eam elevatam tenens incipit antiphonam Super ómnia, quam, inci-

piente cantore ligna cedrórum, omnes prosequuntur. Finita antiphona, omnes genuflectunt, inclinantes se profunde, et celebrans, tenens Crucem ut prius, cantat orationem Réspice, sicut dicitur ad Horas huius diei.

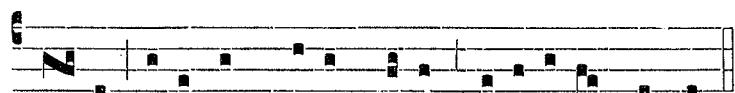
Ad Communionem

Dum Sacramentum reportatur a loco repositionis ad altare maius, omnes genua flectunt et cantantur hæ antiphonæ:

Antiphona 1



Ado-rá-mus te, Chri-ste, et be-ne-dí-cimus



ti bi, qui a per Cru-cem tu am red-emí-sti mundum.

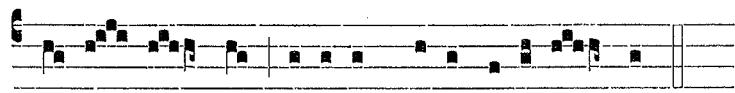
Antiphona 2



Per lignum servi fac ti su-mus, et per sanc-



tam Crucem li-be-rá ti su mus: fructus ár-bo-ris



se-dú xit nos, Fi li us De i red-émit nos.

Antiphona 3

VII

Salvá- tor mundi, salva nos, qui per Cru-cem
 et Sángui- nem red-e- mí- sti nos: auxi-li- á-re no- bis,
 te depre- cámur, De- us noster.

Dum sacra communio distribuitur, cani potest psalmus 21
 Deus, Deus meus, vel unum aliudve responsorium ex Ma-
 tutino huius feriae VI.

Psalmus 21

De- us, De- us me- us, réspi- ce in me: quare me
 dere- liquísti? * longe a sa-lú-te me- a verba de- lictó-
 rum me- ó-rum. De- us me- us ...

2. Deus meus, clamábo per diem, et non exáudies: * et nocte, et non ad insipiéntiam mihi.
3. Tu autem in sancto hábitas, * laus Israël.

4. In te speravérunt patres nostri: * speravérunt, et li-
 berásti eos.

5. Ad te clamavérunt, et salvi facti sunt: * in te spera-
 vérunt, et non sunt confúsi.

6. Ego autem sum vermis, et non homo: * opprórium
 hóminum et abiéctio plebis.

7. Omnes vidéntes me, derisérunt me: * locúti sunt lá-
 biis, et movérunt caput.

8. Sperávit in Dómino, erípiat eum: * salvum fáciat
 eum, quóniam vult eum.

9. Quóniam tu es, qui extraxísti me de ventre: * spes
 mea ab ubéribus matris meae.

10. In te proiectus sum ex útero: * de ventre matris meæ
 Deus meus et tu, * ne discésseris a me:

11. Quóniam tribulatio próxima est: * quóniam non est
 qui ádiuvet.

12. Circumdedérunt me vítuli multi: * tauri pingues
 obsédérunt me.

13. Aperiúerunt super me os suum, * sicut leo rápiens et
 rúgiens.

14. Sicut aqua effúsus sum: * et dispérsa sunt ómnia ossa
 mea.

15. Factum est cor meum tamquam cera liquéscens * in
 médio ventris mei.

16. Aruit tamquam testa virtus mea, * et lingua mea
 adháesit fáucibus meis: * et in púlverem mortis deduxísti me.

17. Quóniam circumdedérunt me canes multi: * concí-
 lium malignántium obsédít me.

18. Fodérunt manus meas et pedes meos: * dinumera-
 vérunt ómnia ossa mea.

19. Ipsí vero consideravérunt et inspexérunt me: * divi-
 sérunt sibi vestiménta mea, et super vestem meam misérunt
 sortem.

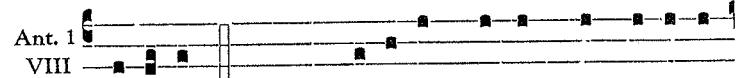
20. Tu autem, Dómine, ne elongáveris auxílium tuum a me: * ad defensiónem meam cónspice.
21. Erue a frámea, Deus, ániam meam: * et de manu canis únicam meam:
22. Salva me ex ore leónis: * et a córnibus unicórniū humilitátem meam.
23. Narrábo nomen tuum frátribus meis: * in médio ecclésiae laudábo te.
24. Qui timétis Dóminum, laudáte eum: * univérsum semen Iacob, glorificáte eum.
25. Tímeat eum omne semen Israël: * quóniam non sprevit, neque despéxit deprecationem páuperis:
26. Nec avértit fáciem suam a me: * et cum clamárem ad eum, exaudívit me.
27. Apud te laus mea in ecclésia magna: * vota mea reddam in conspéctu timéntium eum.
28. Edent páuperes, et saturabúntur : ♫ et laudábunt Dóminum qui requírunt eum: * vivent corda eórum in sǽculum sǽculi.
29. Reminiscéntur et converténtur ad Dóminum * univérsi fines terræ:
30. Et adorábunt in conspéctu eius * univérsæ familiæ géntium.
31. Quóniam Dómini est regnum: * et ipse dominábitur géntium.
32. Manducavérunt et adoravérunt omnes pingues terræ: * in conspéctu eius cadent omnes qui descéndunt in terram.
33. Et ánima mea illi vivet: * et semen meum sérviet ipsi.
34. Annuntiábitur Dómino generátio ventúra: * et annuntiábunt cæli iustítiam eius pôpulo qui nascétur, quem fecit Dóminus.

Non dicitur Glória Patri.

SABBATO SANCTO

AD VESPERAS

Omnia dicuntur ut feria V in Cena Domini, præter sequentia:



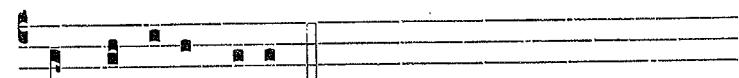
Hó-di-e. Ps. 115. Cré-di-di, propter quod locútus



sum: * ego autem humiliátus sum nimis.



Hódi-e afflíc-tus sum valde, sed cras sol-



vam víncula me-a.

Canticum Magníficat: cf. « Triduum ante Pascha » pag. 79.

Antiphona ad Magnificat.

I b

Prín-cipes sa-cer-dó-tum et pha-ri-sá-e i muni-é-
runt sepúlcrum, signántes lá-pi-dem, cum custó-di-bus.
E u o u a e.

Dicta antiphona ad Magnificat, omissis Pater noster et psalmo Miserére, statim subiungitur (sine prostrationibus) oratio:

Concédere, quássumus, omnípotens Deus; ¶ ut, qui Fílii tui resurrectiōnem devótā exspectatiōne prævenimus: eiúdem resurrectiōnis gloriām consequámur. ¶ Non dicitur conclusio.

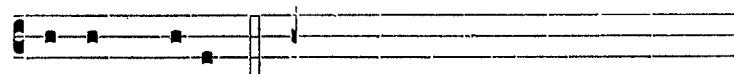
Et sic Vesperæ finiuntur.

DE VIGILIA PASCHALI

AD SOLEMNEM PROCESSIONEM CUM CEREO PASCHALI

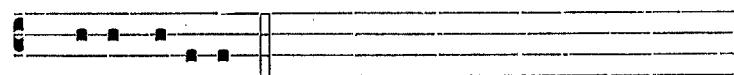
Cereo benedicto, thuriferarius incensum a celebrante benedictum ponit in thuribulo; postea diaconus accipit cereum paschale accensum, et ordinatur processio: præcedit thuriferarius, sequitur cruciferarius cum cruce, diaconus cum cero accenso, post eum statim celebrans, deinde subdiaconus cum acolythis, Fratres et populus.

Cum diaconus ingressus est ecclesiam, stans, cantat solus:



Lumen Christi,

cui omnes alii, præter thuriferarium et cruciferarium, genuflectentes versus cero benedictum, respondent:



R. Deo gráti-as.

Omnes surgunt, et celebrans de cero benedicto propriam candelam accendit.

Procedens ad medium ecclesie, ibi eodem modo diaconus altius cantat: Lumen Christi, cui omnes, ut supra, genuflectentes, respondent: Deo gráti-as. Et de cero benedicto accenduntur candele subdiaconi, acolythorum et Fratrum.

Tertio procedens ante altare, in medio presbyterii, diaconus rursum adhuc altius cantat: Lumen Christi, cui tertio omnes, ut supra, genuflectentes, respondent: Deo grátias. Et per acolythos accenduntur de cereo benedicto candelæ populi et luminaria ecclesiae.

Postea Fratres, facta altari reverentia, occupant sedes suas in choro.

AD MISSAM SOLEMNEM VIGILIÆ PASCHALIS

Pro Laudibus

Post sumptionem Sacramenti distributio communionis, purificatio et ablutio fuit more solito; deinde alta voce incipitur ad Laudes antiphona Allelúia et tota cantatur ante psalmi intonationem.

Ant. VI

Al-le-lú- ia, al-le-lú- ia, al-le-lú- ia. Ps. 150. Lau-

dá-te Dómi-num in sanctis e-iis: * laudá-te e- um in

firmaménto virtú-tis e- ius. 2. Laudá-te e- um...

2. Laudá-te eum in virtútibus eius: * laudá-te eum secún-dum multitudinem magnitúdinis eius.

3. Laudá-te eum in sono tubæ: * laudá-te eum in psaltério et cíthara.

4. Laudá-te eum in týmpano et choro: * laudá-te eum in chordis et órgano.

5. Laudá-te eum in cýmbalis benesonántibus: * laudá-te eum in cýmbalis iubilatiónis: * omnis spíritus laudet Dómi-num.

6. Glória Patri, et Fílio, * et Spirítui Sancto.

7. Sicut erat in princípio et nunc et semper, * et in sé-cula sæculórum. Amen.

Repetita post psalmum antiphona Allelúia, allelúia, alle-lúia, celebrans ad altare incipit, cantore ei deferente, anti-phonam Et valde, quæ tota cantatur ante et post canticum Benedíctus.

Antiphona Et valde et canticum Benedíctus inveniuntur in « Triduum ante Pascha » pag. 324 et seq.